



ACTA DO FALLO DA “XXVI EDICIÓN CERTAME LITERARIO MANUEL - ORESTES RODRÍGUEZ LÓPEZ”.

Reunidos no Salón de Sesións do Excmo. Concello de Paradela, sendo as doce horas do día trinta e un de maio de dous mil vinte e un, o xurado formado polos Señores D. José Manuel Mato Díaz, Alcalde - Presidente do Concello de Paradela como Presidente; D. Valentín García Gómez, Secretario Xeral de Política Lingüística da Xunta de Galicia; D. Santiago Rodríguez López (Fillo do homenaxeado); D. Xesús Mato Mato (Crego e musicólogo); D. Xulio Xiz Ramil (escritor e xornalista); D. Xavier Rodríguez Barrio (poeta) e D. Ángel Fernández López (escritor e fillo predilecto de Paradela) como vogais; e Dª. Ruth López – Mosquera García, que da fe do acto.

Constituíuse o xurado en forma e coa ausencia de D. Xavier Rodríguez Barrio e D. Santiago Rodríguez López que delegaron e remitiron as súas valoracións nos membros do xurado que asisten ao acto.

Nesta edición presentáronse mil duascentas sesenta e nove (1269) obras, das cales cincocentas doce (512) obras corresponden á categoría de poesía, e setecentas vinte e oito (728) obras á de narrativa, e vinte e nove (29) obras, na modalidade especial do Camiño de Santiago.

A continuación o xurado procedeu a calificar as obras presentadas e atopadas conforme as bases no seu día aprobadas, sinalando o nivel alto dos participantes.

O xurado por unanimidade dos membros presentes, ACORDA:

PRIMEIRO.- Outorgar o primeiro premio de POESÍA, á obra presentada baixo o lema “Lano de Milda”, e co título “A onde miran as gaivotas?”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a **D. Pedro Rodríguez Villar**, de Nigrán (Pontevedra).

- Outorgar o segundo premio de POESÍA, á obra presentada co título “El Conticinio Interior”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a **D. Sergio Rodríguez Jiménez**, de Madrid.

Así mesmo, o Xurado acorda outorgar dous Accésits no apartado de POESÍA:

- **Primeiro Accésit**, a obra cobra *presentada baixo o lema “O fillo do orballo”*, e co título “Entre píntegas e vagalumes”. Aberto o sobre compróbase que a obra pertence a **D. Pedro Rielo Lamela**, de Pontevedra..
- **Segundo Accésit**, á obra presentada co título “Jardín de Minotauros” cuxo autor é **D. Rubén Darío Romani** de Mendoza (Argentina).



Concello de Paradela

As mencións de Honra recaeron, na obra baixo o título “**El Séptimo Refugio**”. Aberto o sobre comprobábase que a obra pertence a Dª. **Celia Corral Cañas**, de Salamanca, e a obra baixo o título “**Libre Canto**”, cuxa autora é D. **José Manuel Brea Feijoo**, de Vigo (Pontevedra).

SEGUNDO.- Outorgar o primeiro premio de **NARRATIVA**, á obra presentada co título “**Alegoría dos elementos de Nando Oliveira**”. Aberto o sobre comprobábase que a obra pertence a D. **Roberto A. Rodrigues**, de Icod de los de Vinos (Santa Cruz de Tenerife).

- Outorgar o segundo premio de **NARRATIVA**, á obra baixo o lema “**Juan de Juní**”, e co título “**La verdad está ahí dentro**”. Aberto o sobre comprobábase que a obra pertence a D. **Carlos Huerta Mínguez**, de Astorga (León).

Así mesmo, o Xurado acorda outorgar dous **Accésits no apartado de NARRATIVA**:

- **Primeiro Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Ras de Luna**”, comprobábase que a súa autora é Dª. **Ana Vega Burgos**, de Villafranca (Córdoba).
- **Segundo Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Leica y yo**”, sendo a sua autora Dª. **Laura Cabedo Cabo**, de Torrent (Valencia).

As dúas mencións de Honra recaeron na obra baixo o título “**Un minuto de poesía**”, cuxo autor é D. **Ignacio de Saavedra Lage**, de Madrid, e a obra baixo o título “**El Hidalgo caballero que viajó en el tiempo**”, pertencendo a D. **Félix Ares de Blas**, de Fuengirola (Málaga).

TERCEIRO.- Outorgar o premio de **MENCIÓN ESPECIAL CAMIÑO DE SANTIAGO**, á obra presentada baixo o título “**Peregrinaje por Paradela**”. Aberto o sobre comprobábase que a obra pertence a D. **Manuel Laespada Vizcaíno**, de Albacete.

Así mesmo, o Xurado acorda outorgar dous **Accésits no apartado de MENCIÓN ESPECIAL CAMIÑO DE SANTIAGO**:

- **Primeiro Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Por el kilómetro 100**”, comprobábase que a súa autora é D. **José Luis Fernández**, de Buenos Aires (Argentina).
- **Segundo Accésit**, á obra presentada baixo o título “**Éxodo**”, sendo o seu autor D. **José Manuel Regal García**, de Los Alcázares (Murcia).

As dúas mencións de Honra recaeron na obra baixo o lema “**Paradela, un lugar por descubrir**”, cuxa autora é D. **Alberto Manuel Portela Vázquez**, de Vigo (Pontevedra) e a obra baixo o título “**Un millón de pasos**”, pertencendo a D. **Juan L. Rincón Ares**, de El Puerto de Santa María (Cádiz).